

Prof. Dr. Alfred Toth

Homogene und heterogene Arkaden

1. Arkaden sind raumsemiotisch betrachtet Abbildungen (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80), und zwar genauer randexessive Abbildungen (vgl. Toth 2016). Wie im folgenden gezeigt wird, gibt es genau drei Typen nach ontischer Homogenität und Heterogenität differenzierbarer Arkaden.

2.1. $A = f(\text{hom}, \text{hom})$



Place d'Estienne d'Orves, Paris

2.2. $A = f(\text{hom}, \text{het})$



Quai d'Austerlitz, Paris

2.3. $A = f(\text{het}, \text{het})$



Île aux Cygnes, Paris

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Zu einer qualitativen Arithmetik von Randexessivität. In:
Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2016

23.4.2018